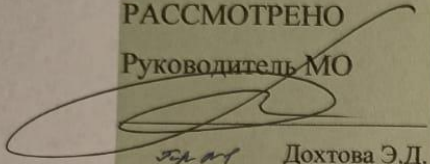


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ АДМИНИСТРАЦИИ  
УСТЬ-ДЖЕГУТИНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МБОУ "Гимназия №4 г.Усть-Джегуты"

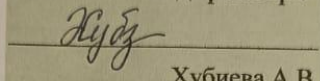
РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

  
Дохтова Э.Д.  
от  
« 29.08 »  
2023 г.


СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

  
Хубиева А.В.  
от  
« 29.08 »  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор гимназии

  
Баймурзаева А.А.  
от  
« 31.08 »  
2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Абазинская литература»**  
для обучающихся 5-х классов  
**учителя абазинского языка и литературы**  
**Копсергеновой Феодосии Алиевны**

369303, КЧР, Усть-Джегутинский район, г. Усть-Джегута,  
Мкр. Московский, зд. 14а  
2023г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной абазинской литературе для **5-9** классов составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения РФ от 28 августа 2020 г.

№442;

3. **ФГОС ООО** с (изменениями и дополнениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897.

5. Годовой календарный учебный график работы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №4 г.Усть-Джегуты» на 2023-2024 учебный год» утверждён приказом **№ 595 от 31.08.2023г.**

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс, который входит в Федеральный перечень учебников и допущенных к использованию и рекомендован (утвержден) при МО РФ приказом № 254 Минобрнауки от 20.05.2020г.

### 2.Состав учебно – методического комплекса

<i>1.</i>	<i>Автор учебника</i>	<i>Название учебника</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
	<i>Ионова, Джандарова Л., А.А., Джердисова А.М.</i>	<i>Абазинский литература</i>	<i>ОАО «Полиграф-Юг»</i>	<i>2012г</i>
<i>2.</i>	<i>Автор рабочей тетради</i>	<i>Название рабочей тетради</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>

Календарно-тематическое планирование по абазинскому языку в 5 классе составлено на основе регионального базисного учебного плана общеобразовательных учреждений КЧР (2023 г.).

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по абазинскому языку 1 – 11 классов (2008г.)

Учебник: **Родная литература (Абаза литература) 5 класс**

Авторы: Ионова А., Джандарова Л., Джердисова А.М.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по абазинскому языку

1 – 11 классов (2008г.)

Наименование учебного предмета (курса) **Абаза литература**

(Родная литература) 5 класс

Статус учебного предмета (курса) - **Обязательный**

Объём учебного предмета - **1 час в неделю (34 ч.)**

Рабочая программа по литературе для 5 класса к учебнику « Родная литература» (Абаза литература) 5 класс. Авторы: *Ионова А.А., Джандарова Л.Б. Джердисова А.М.* составлена на основе регионального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Ведущая проблема в 5 классе — внимание к книге. Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы. Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; для чтения и речевой деятельности. Ученики 5 классов активно воспринимают прочитанный текст, но недостаточно владеют техникой чтения, поэтому на уроках важно больше времени уделять чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **Учащиеся должны знать:**

\* авторов и содержание изученных художественных произведений;

\* основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гиперболы, сравнение; (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; бродячие сюжеты сказок; метафора, звукопись и аллитерация; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; драма как род литературы (начальные представления), пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

**Учащиеся должны уметь:**

- \* воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- \* отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- \* видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление (например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению);
- \* выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- \* определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- \* проследить изменение настроения (интонации) в стихотворении;
- \* воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;
- \* различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);
- \* пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;
- \* ориентироваться в незнакомой книге (автор произведения, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие и др.);

- \* выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);
- \* готовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы;
- \* словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);
- \* аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;
- \* видеть общность и различия писателей в пределах тематически близких произведений;
- \* писать творческие сочинения типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;
- \* сочинять небольшие произведения фольклорного жанра (сказки, загадки, басни и др.);
- \* создавать сочинения-миниатюры по картине или небольшому музыкальному произведению. **Место предмета**

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный

## **5 КЛАСС (34 часа)**

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (9 ч.)

Сказки. Загадки. Пословицы.

Что такое сказка? Жанры сказок. Их структура, темы, художественные особенности.

Что такое «Пословица»? Что означают поговорки?

Что такое «загадка»? Как раньше играли в эту игру.

СКАЗКИ: «Как дочь старика одолела князя» («АлыгажвйпхIаахIдшйайгIайыз»),

«Красавица и трое друзей» («АпхIвыспапщдзиахыгIвнбжъагIвчви»), «Богатство и ум»

(«Амлыквиакъыли»), «Старик и мурвей» («АлыгажвиахвымбырцIакIь»), «Ласточки и

женщины» («АжвцIквиапхIвыскви»), «Трость старика» («Алыгажвйлаба»), «Кот»

(«Ацгвы»), «Гырпи – сын Дадамижа» («ДадамыжвйпаГгырпIи»), «Сын великана»

(«Айныжвпа»), «Как три брата обхитрили князя» («АхгIвайщчваахIдшыржъаз»), «Семь

слов» («БжъажвакI»).

## ПРИРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ АБАЗИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ (11 ч.)

- М. Тлябичева «Поздняя осень» (Тлабыча Мира - «ДзынкЪаса»)  
К. Баталов «Паук плетет паутину» (Батал Къасей - «Абагъ йахыхитІ абагъаха»)  
Б. Тхайцухов «Птицы старушки» (ТхІайцІыхв Бемырза - «Атажв лцІараква»)  
П. Цеков «Гуси» (ЦекъваПасарби - «Акъазква»)  
К. Джегутанов «Мороз» («Джъгватан Къали - «Ашвыб»)  
Ш. Физиков «Зимой» (ЧвзыкІаШахІымби - «Агъныла»)  
Ш. Физиков «Кустарник» («ЧвзыкІаШахІымби - «Кбыт»)  
М. Чикатуев «По весенней дороге» (ЧквтІу Микаэль - «АгІапынмгІвала»)  
К. Джегутанов «Весна» (Джъгватан Къали - «ГІапны»)  
Д. Лагучев «Лейся, дождь» (ЛагІвычвДжъамльадин - «УгІаква, аква!»)

## ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ В ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЕЙ (3 ч.)

- М. Тлябичева «Я люблю эту землю» (Тлабыча Мира «Бзи йызбитІ сара ари адгъыл»)  
З. Хачуков «Памятник отца» (ХІачвыкъва ЗамахІщари - «Аба йсин»)  
К. Мхце «Сын и мать» (МыхцКъарим - «Ани апи»)

## ПРОИЗВЕДЕНИЯ АБАЗИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ (5 ч.)

- З. Хачуков «Халид» (ХІачвыкъва З. - «Халид»)  
ЧвзыкІа ШахІымби - «Ачумадан чІвыхв хвыц»  
ДжъгватанКъали - «Абзара агІапын»  
ЙуанГІалиса - «Зпа ддухауа аба йашва»

## ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОНЯТИЯ

эпитет, сравнение, олицетворение, литературный язык,

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ (для заучивания наизусть):

Абаза локІква (10 йайхІата).

Ажважкква. Акытчаква (гІважва-гІважва).

МыхцКъарим - «Май».

М. Тлябичева Тлабыча Мира - «БзийызбитІсараариадгъыл».

Б. ТхайцуховТхІайцІыхв Бемырза - «АчІвыйаПсадгъылззырхІвауа?»

ЛагІвычв Джъамльадин - «УгІаква, аква!»

ЙуанГІалиса «Зпаддухауайашва» - гІвшІчІваракІ.

## ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (8 ч)

## КРУГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ДОМАШНЕГО ЧТЕНИЯ:

Сказки и произведения для детей Б. Тхайцухова, Г. ИONOва, Т. Табулова, Ш. Физикова, Р. Жужева, Ф. Апсовой, М. Дагужиева.

**Сказки:**

ХъабыжьчкІвыни анажгІвыршІдыди. ТЫгв В.

ХъабыжьчкІвыни айныжвкви. ТЫгв В.

Сосрыкъва амца НартыргІа йшрызгІайгхыз. Йуан ГІ.

**Произведения для детей:**

Суфа дзыршваз апхыз. ТхІайцІыхв Б.

АкІвбыри аджычІвцІли. Тобыль Т.

ТатІащ. Тобыль Т.

АтшыгІв шкІвокІви КІакІани. ЧвзыкІа Ш.

АпстІа ащтала. ЧвзыкІа Ш.

Аба йгІахІвахра. ТхІайцІыхв Б.

Агвасри агвыжвкІри. ТхІайцІыхв Б.

ЧкІвынхъа. АхабаргІвыра «Азамат йшахв» йгІалхпІ. Хвыжь Р.

Гагвалашвахра. АхабаргІвыра «Ан лылахъ» йгІалхпІ. Хвыжь Р.

Адзын. Апса Ф.

ДгІайхуазтын дызбапІ. Дагвжвей М.

КІана. Дагвжвей М.

ГІвзачва. Дагвжвей М.

## Учебно-тематический план по родной абазинской литературе

5 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Работ по развитию речи	Контрольных работ
1.	<b>РАЗДЕЛ 1.</b> Введение. Устное народное творчество.	<b>12</b>	<b>1</b>	
2.	<b>РАЗДЕЛ 2.</b> Литература XX века	<b>20</b>		
3.				
	<b>РАЗДЕЛ 3.</b> Современная абазинская литература	<b>2</b>	<b>1</b>	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	





**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ АБАЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ. 5 КЛАСС.**

№ уро ка	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки		Домашнее задание
			план	факт	
<b>РАЗДЕЛ 1. Введение. Устное народное творчество. 12 ч.</b>					
1.	Устное народное творчество. Сказки.	1			Стр.3-4 прочитать.
2.	Пословицы. Поговорки.	1			Стр.4 выучить.
3.	Загадки. Скороговорки.	1			Стр.5 выучить.
4.	В.Тугов. Сказка «Красавица и трое друзей».	1			Стр.13-15 прочитать.
5.	В. Тугов. Сказка «Ум и богатство».	1			Стр.16-17 выучить.
6.	В. Тугов. Сказка «Старик и муравей».	1			Стр.17-18 выучить.
7.	В. Тугов. Сказка «Ласточки и женщины».	1			Стр.18-20 прочитать. Вопросы и задания 1-3.
8.	В. Тугов. Сказка «Палка старика».	1			Стр.20-23 прочитать. Вопросы и задания 1-3.
9.	Т.Табулов. Рассказ «ДадамыжвйпаГъырпИ».	1			Стр.24-30 прочитать. Вопросы и задания 1-3.
10.	В.Тугов «Сын Циклопа».	1			Стр.32-40 прочитать. Вопросы и задания 2-3
11.	Т.Табулов. Рассказ «Как три брата обманули князя».	1			Стр.42-50 прочитать. Вопросы и задания 3-4
12.	В.Тугов. Рассказ «Семь слов».	1			Стр.51-52 прочитать. Вопросы и задания 1-2
<b>РАЗДЕЛ 2. Литература XX века 21 ч.</b>					

13.	Творчество М.Тлябичевой.Стихотворение «Поздняя осень».	1			Стр.53прочитать. Вопросы и задания 1-4
14.	ТворчествоМ. Тлябичевой.Стихотворение «Как я люблю эту землю». Тема любви к жизни».	1			Стр.54 прочитать. Вопросы и задания 1-3
15.	К.Баталов. «Паук плетет паутину». Тема и идея стихотворения.	1			Стр.55-56 прочитать. Вопросы и задания 2-5.
16.	Б. Тхайцухов. Рассказ «АтажвлцIараква».Композиция рассказа.	1			Стр.56-59 прочитать. Вопросы и задания 1-6
17.	П.Цеков. Рассказ «Гуси». Тема и идея произведения.	1			Стр.59-68 прочитать. Вопросы и задания 1-4
18	З.Хачуков «Халид». Идея рассказа.	1			Стр.68-76 прочитать. Вопросы и задания 1-3
19.	К. Джегутанов.Стихотворение «Иней».Тема любви к природе.	1			Стр.77 прочитать. Вопросы и задания 1-3
20.	Ш. Физиков. Стихотворение «Зимой».Тема любви к Родине природе и Родине.	1			Стр.78 Выучить наизусть.
21.	Теория литературы. Сравнение. Эпитет. Олицетворение. Метафора.	1			Стр.79-80 прочитать. Вопросы и задания 1-2
22.	Ш. Физиков. «Голубой чемоданчик». Образы героев в рассказе.	1			Стр.80-86 прочитать. Вопросы и задания 1-6
23.	Ш. Физиков. «Кбыт». Образы героев в рассказе.	1			Стр.86-91 прочитать. Вопросы и задания 1-5
24.	Тема любви к Родине в стихотворениях М. Чикатуева«Весенней дорогой».	1			Стр.91 прочитать. Вопросы и задания 1-3
25.	К. Джегутанов.Стихотворение «Весна».Тема любви к природе.	1			Стр.92 прочитать. Вопросы и задания 1-4
26.	К. Джегутанов. «Приди дождь».Тема и идея стихотворения.	1			Стр.94 прочитать. Вопросы и задания 1-3

27.	Творчество К.Мхце. Тема любви к Родине природе в стихотворениях «Май», «Мать и сын».	1			Стр.99 прочитать. Вопросы и задания 1-6
28.	З.Хачуков «Памятник отца».Тема и идея рассказа.	1			Стр. 100-104 прочитать. Вопросы и задания 1-3
29.	Г.Ионов .Стихотворение «Песня отца у кого растет сын».	1			Стр.105 прочитать. Вопросы и задания 1-4
30.	Б.Тхайцухов «Сон, из-за которого испугался Суфа».	1			Стр.105 прочитать. Вопросы и задания 1-7
31	Ш.Физиков «Какана и белый всадник», «По следам росы».	1			Стр.117-130 прочитать. Вопросы и задания 1-3
32	Г.Ионов «Как Сосруко вернул Нартам огонь».	1			Стр.143-150 прочитать. Вопросы и задания 1-3
33	Г.Ионов «Как Сосруко вернул Нартам огонь».	1			Стр.143- 157прочитать. Вопросы и задания 1-4
<b>РАЗДЕЛ 3 Современная абазинская литература 1ч.</b>					
34	Повторение и обобщение изученного по теме «Современная абазинская литература».	1			
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>			

## ПРИЛОЖЕНИЕ

Контроль планируемых результатов изучения учебного предмета.

5 класс тест №1

**1. Арат ажвакварпныацІлахъызква гІалкІгІа:**

- А) алчІвы
- Б) гырраса
- В) лагІвыдж
- Г) джьчІвы
- Д) жачІвы
- Е) гъын

**2. Арат ажвакварпныабнашвырква гІалкІгІа:**

- А) тшы
- Б) аслъан
- В) жвы
- Г) квыджъма
- Д) бага
- Е) уаса

**3. Абаза хъвмарщаквазгІвыда? Арат агІвгІвчвадрылазтындгІарылкІгІа:**

- А) ЛагІвычвДжъамлъадин
- Б) ЧквтІу Микаэль
- В) ТЫгвВладимир
- Г) МыхцКъарим

**4. Арат алокІкварыуа ТЫгв Владимир йгІвызрылазтынгІалкІгІа:**

- А) Амлыквиакъылы
- Б) Хъамы
- В) АжвцІквиапхІвыскви
- Д) ДунейптшагІа

## 5 класс тест №2

### 1. Арат ажвакварпныагІвнашвырква гІалкІгІа:

- А) пыль
- Б) хІвыс
- В) мшвы
- Г) джъма
- Д)тен
- Е) тшы

### 2. Арат ахъвмарщакварыуарыщІа бзийубауаахъвмарща гІалкІгІа:

- А) Къваласра
- Б) Къым
- В) Джъакъвыжв
- Г) Тларыджа
- Д) ЦампІыра

### 3. Арат ажвакварпнычважварахъвыалазтынгІалкІгІа:

- А) Йаъухъыз
- Б) Ажванахъа
- В) Чвапшырахъыз
- Г) Ажвалачпа

### 4. Абаза фольклор жанр хвыцкварыуа арат ажваквайрылазтынгІарылкІгІа:

- А) Кытча
- Б) гІахІвахра
- В) Ажважв
- Г) роман
- Д) локІ



-



