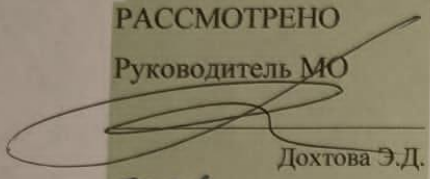


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ АДМИНИСТРАЦИИ  
УСТЬ-ДЖЕГУТИНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МБОУ "Гимназия №4 г. Усть-Джегуты"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



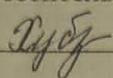
Дохтова Э.Д.

Тр н 1 от  
« 29.08 »

2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Хубиева А.В.

Тр н 1 от  
« 30.08 »

2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Сайтимова

Тр н 1 от  
« 31.08 »

2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Абазинская литература»  
для обучающихся 6-х классов  
учителя абазинского языка и литературы  
Копсергеновой Феодосии Алиевны

369303, КЧР, Усть-Джегутинский район, г. Усть-Джегута,  
Мкр. Московский, зд. 14а  
2023г

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родной абазинской литературе для **5-9** классов составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения РФ от 28 августа 2020 г. №442;

3. **ФГОС ООО** с (изменениями и дополнениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897.

5. Годовой календарный учебный график работы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №4 г.Усть-Джегуты» на 2023-2024 учебный год» утверждён приказом **№ 595 от 31.08.2023г.**

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс, который входит в Федеральный перечень учебников и допущенных к использованию и рекомендован (утвержден) при МО РФ приказом № 254 Минобрнауки от 20.05.2020г

1.	<b>Автор учебника</b>	<b>Название учебника</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
	Джердисова А.М. Ионова А.А.	Абазинская литература	ОАО «Полиграф – Юг» Майкоп	2014г
2.	<b>Автор рабочей тетради</b>	<b>Название рабочей тетради</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
3.	<b>Автор</b>	<b>Книга для учителя</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>

Наименование учебного предмета (курса) - Абаза литература

(Родная литература) 6 класс.

Статус учебного предмета (курса) - Обязательный

Объём учебного предмета - 1 час в неделю (34 ч.)

Рабочая программа по родной литературе для 6 класса к учебнику «**Родная литература**» (*Абаза литература*)

Авторы: *Джердисова А.М., Ионова А.А.*

Программа составлена на основе регионального компонента государственного стандарта основного общего образования.

**Основная задача** обучения в 6 классе – познакомить учащихся с художественным произведением и автором, с понятием *характеры героев*. Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; для чтения и речевой деятельности. Ученики 6 классов активно воспринимают прочитанный текст, но недостаточно владеют техникой чтения, поэтому на уроках важно больше времени уделять чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цель обучения литературы:**

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико – литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- \* приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

- \* овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- \* устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
- \* свободному владению монологической и диалогической речью в объёме изучаемых произведений;
- \* научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- \* отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;
- \* способами свободного владения письменной речью;
- \* освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенциями.

Таким образом, компетентный подход к созданию календарно – тематического планирования обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся 6 классов.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### ***Учащиеся должны знать:***

- \* авторов и содержание изученных художественных произведений;
- \* основные теоретические понятия, предусмотренные программой: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; роды литературы (эпос, лирика, драма /начальные представления/); жанры литературы (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; рифма, способы рифмовки; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- \* выразительно читать эпические произведения за героя и за автора;

- \* сопоставлять элементы художественных систем разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- \* сопоставлять сюжеты и характеры героев разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- \* переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, жизненной ситуации;
- \* видеть логику сюжета и обнаруживать в ней идею произведения;
- \* определять тональность повествования, роль рассказчика в системе художественного произведения;
- \* сопоставлять эпизод книги с его интерпретацией в других видах искусства (иллюстрации разных художников к одному произведению, разные киноверсии одной книги);
- \* сочинять юмористический рассказ (или его фрагмент) по заданной модели;
- \* использовать различные формы пересказа (с составлением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.);
- \* писать творческие работы, связанные с анализом личности героя (письма, дневники, журналы, автобиографии и др.);
- \* отличать стихи от прозы, пользуясь сведениями о стихосложении.

### **Место предмета**

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

## **6 КЛАСС (34 ч.)**

### **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Сказки. Загадки. Пословицы. Предания.

«Три осла трех братьев», «Слуга, заработавший за год только лук» «Девушка, которую подняли на небеса»

### **ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ В ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЕЙ**

Произведения абазинских писателей К.Джегутанова, Б. Тхайцухова, П.Цекова, М. Глябичевой, З. Хачукова, Ш. Физикова.

Джыгватан Къ.Агъа йбагъбара апны.

Тхайцыхв Б.Сылахъ ашта.

Цекъва П.Айсыгъвчкывынчва анымгъвайсуа.

Цекъва П.Папанта. –сахIаткI.

Глабыча М. «Съатадрийыз», «Ащхъа дзыгъвчкывын»

Цекъва П.АфырхъацIараква.

З. Хачуков Шапка отца (ХІачвыкьва З. Аба йхъылпа.)  
ЧвзыкьаШ.ПатІайхъацІара.

#### ПРИРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ АБАЗИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ (4 ч.)

К. Мхце «Осень», К. Баталов «Берегите лес», Г. Ионов «Весна», Ф. Апсова «Жираф»  
(МыхцКь.Адзын. БаталКь.Абнашвхча. Йуан ГІ.АгІапын. Апса Ф. Ажираф.)

#### ПРОИЗВЕДЕНИЯ АБАЗИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ (16 ч.)

М. Чикатуев, Б. Тхайцухов, Д. Лагучев, Н. Муратков, К. Мхце, М. Дагужиев, Р. Хужев, Х. Аджибекон, Е. Шхаева, В. Копсергенова.

ЧквтІу М. ЧмазаГІвра.

ЧквтІу М. Дунай птшаГІа.

ТхІайцІыхв Б. «Йалам, анчвайчІвы...».

ТхІайцІыхв Б. «Абага ацІабырг»

ЛагІвычв Джь.Пасарби дуарадГІвоуын.

ЛагІвычв Джь.Амыз.

Муратыкьва Н. СгьымбахІахтІ.

Мыхц Кь. Эльдорадо.

Мыхц Кь.Схъышв санКІылпшра.

Мыхц Кь. Асквшква сыта йгІаситІ.

Дагвжвей М.Ахъиагви.

ХвыжьР.ГІвагвана.

Аджьбакь ХІ. Хъамы.

Шхай К. «Ан лашва»

Къвапсыргъан В. ХІтаца.

Шхай К. Ан лашва.

#### ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (4 ч)

##### РАЗВИТИЕ РЕЧИ (для заучивания наизусть):

Сказки (10 произведений).

Пословицы. Загадки (по 20 единиц).

«Дорога судьбы» (ТхІайцІыхв Бемырза - «Сылахъашта».)

«Когда смотрю через окно» (Мыхц Кьарим - «Схъышв санКІылпшра».)

«Луна» (ЛагІвычв Джьамльадин - «Амыз».)

«Горная речка» (Тлабыча Мира - «Ащхъа дзыгІвчкІвын».)

«Песня матери» (Шхай Катя - «Ан лашва».)

«Малыш» (МыхцКьарим - «Саби».)

#### КРУГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ДОМАШНЕГО ЧТЕНИЯ

*Произведения Т. Табулова, К. Мхце, К. Джегутанова, З. Хачукова, Ш. Физикова, М. Тлябичевой, Х. Жирова, Г. ИONOва.*

ТобыльТ. Дадыри аунагІвашкІи ртурых.

Тобыль Т. Къвартпа.

ТобыльТ. Арахвхча Бати ауи йпхІа ауасахча Зачи ртурых.

Мыхц Кь. Саби.

Цекъва П. АмашинанкъвцаГІв.

Джъгватан Кь. АцхІашвы йакІнуаца.

ХІачвыкьва З. АрыпхъаГІв МухІарби дгІайхтІ.

Чвзыкьа Ш. Ачвгъи абзии.

Б. Тхайцухов Тхайцыхв Б.ГвтгачвакI рымадза.  
Чвквту М.Андрухай йхагIара.  
ЛагIвычв Джь.Бзазара.  
М. Тлябичева Тлабыча М.АгIапын агIаталра.  
Мыхц Кь. ГвзаманкI айчважвитI.  
Мыхц Кь.Ауарба.  
Мыхц Кь. Скаца цIлаква.  
Джыр XI. Надасра.  
Джьгватан Кь. АхьапштшыгIв.  
Йуан ГI. Апопи ауи йынхагIвы Балди ртурых.

**Учебно-тематический план по родной абазинской литературе**  
**6 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Работ по развитию речи</b>	<b>Контрольных работ</b>
1.	<b>РАЗДЕЛ I. Устное народное творчество.</b>	6		-
2.	<b>РАЗДЕЛ II. Произведения абазинских писателей XX – XXI веков.</b>	27		2
3.	<b>РАЗДЕЛ III. Современная абазинская литература 1ч</b>	1		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		<b>4</b>



**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ АБАЗИНСКОЙ  
ЛИТЕРАТУРЕ. 6 КЛАСС.**

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки		Домашнее задание
			план	факт	
<b>РАЗДЕЛ 1. Устное народное творчество. 6 ч</b>					
1.	Устное народное творчество. Сказки.	1			Прочитать стр.3-4.
2.	Пословицы. Загадки.	1			Вопросы и задания.
3.	Сказка «АхгIвайщчварыхтшадакI». Композиция.	1			Прочитать стр. 4-6.
4.	Сказка. Ахабарква. «ГIарщIхъаргылызатпIа». Сюжет	1			Вопросы и задания.
5.	ЧикатуевМ. Сказки оХодже. «На свадьбе».	1			Прочитать стр. 6-10.
6.	М.Чикатуев. Сказки оХодже. «Болезнь».	1			Вопросы и задания 1-3.
<b>РАЗДЕЛ 2. Произведения абазинских писателей XX – XXI веков. 27ч</b>					
7.	К.Джегутанов «В тылу у врага».	1			Вопросы и задания 1-4. Прочитать стр.21-33.
8.	Б.Тхайцухов. Басни.	1			Прочитать стр. 34-44. Вопросы и задания по басням.
9.	Творчество П.Цекова.	1			Прочитать стр. 45-51. Вопросы и задания по песням.
10.	Н.Муратков. Рассказ «Не обиделся».	1			Прочитать стр. 51-52. Вопросы и задания по рассказу.
11.	Поэзия К.Мхце.	1			Прочитать стр. 52-55. Выучить стихи по выбору
12.	М.Дагужиев рассказ «Голова и сердце».	1			Прочитать стр. 56-58. Вопросы и задания по рассказу.

13.	Р.Хужев. Рассказ «Дорога».	1			Прочитать стр. 58-65. Вопросы и задания по рассказу.
14.	Х.Аджибеков Рассказ «Шуба».	1			Прочитать стр. 66-71.
15.	Тлябичева М. Стихи «Моя Родина», «Горный родник».	1			Тлябичева М. Стих.«Горный родник» выучить наизусть.
16.	П.Цеков Рассказ «Герой».	1			Прочитать стр. 73-76. Вопросы и задания по рассказу.
17.	Физиков Ш. «Пата- герой». Г.Ионов. Стихотворение «Весна».	1			Прочитать стр. 76-80. Вопросы и задания по рассказу.
18.	Ф.Апсова. Стихи «Жираф», «Трусливый Пата».	1			Прочитать стр.82- 83 Вопросы и задания 1-4.
19.	З.Хачуков . Рассказ «Отцова шапка».В.Копсергенова. Рассказ «Наша невеста».	1			Прочитать стр.83-89. Вопросы и задания 1-3.
20.	К.Шхаева. Стихи «Червь и жук», «Колючка», «Песня матери».	1			Прочитать стр.90-91. Вопросы и задания1-5.
21.	Табулов Т. Поэма - сказка «Дадыра и сто семей».Тестирование	1			Прочитать стр.92-115. Вопросы и задания 1-5
22.	Табулов Т. «Къвартпа».	1			Прочитать стр.116-121. Вопросы и задания 1-3
23.	Табулов Т. «АрахвчаБатиауи йпх1а ауасахчаЗачиртурых.»	1			Прочитать стр.122-134. Вопросы и задания 1-3.
24.	Табулов Т. «АрахвчаБатиауи йпх1а ауасахчаЗачиртурых.»	1			Прочитать стр.134-143. Вопросы и задания 1-6.
25.	Мхце К. «Малыш». Характеристика персонажей.	1			Прочитать стр.143-144. Вопросы и задания 1-2.
26.	П.Цеков. Рассказ «Водитель».	1			К.Джегутанов. Отрывок из поэмы «КІвастхахъа»
27.	Хачуков З. «Учитель Мухарбивернулся». Тестирование	1			Прочитать стр. 155-161 Вопросы и задания 1-3.
28.	Ш.Физиков.Отрывок из повести «Серебряный пояс» («Хорошее и плохое»).	1			Прочитать стр.162-170 Вопросы и задания 1-3.
29.	Б.Тхайцухов. Отрывок из повести «Тайна двух семей».	1			Прочитать стр.170-189. Вопросы и задания 1-2.
30.	М.Чикатуев. Поэма «АндрухайхІгІара».Д.Лагучев «Бзазара».	1			Прочитать стр.189-201. Вопросы и задания 1-4
31.	Лирика М.Тлябичевой и К.Мхце.	1			Прочитать стр.201-211. Вопросы и задания 1-2
32.	Х.Жиров.Отрывок из повести «В поисках жизни».	1			Прочитать стр.211-223. Вопросы и задания 1-2
33.	К.Джегутанов. (Отрывок из романа	1			Прочитать стр.211-223.

	«Волшебная игла») «Золотой всадник».				Вопросы и задания 1-2
<b>РАЗДЕЛ 3 Современная абазинская литература 1ч.</b>					
34	Современная абазинская поэзия. Творчество Л.Шебзуховой	1			Задание на лето
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>			

6 класс тест №1

**1. Арат ажвакварпныагІвнашвырква гІалкІгІа:**

- А) пыль
- Б) х1выс
- В) мшвы
- Г) джьма
- Д) тен
- Е) тшы

**2. Арат ахъвмарщакварыуарыщІа бзийубауаахъвмарща гІалкІгІа:**

- А) Къваласра
- Б) Къым
- В) Джъакъвыжв
- Г) Тларыджа
- Д) ЦІампІыра

**3. Арат ажвакварпнычважварахъвыалазтынгІалкІгІа:**

- А) Йаъухъыз
- Б) Ажванахъа
- В) Чвапшырахъыз
- Г) Ажвалачпа

**4. Абаза фольклор жанр хвыцкварыуа арат ажваквайрылазтынгІарылкІгІа:**

- А) Кытча
- Б) гІахІвахра
- В) Ажважв
- Г) роман
- Д) ло

**6 класс тест №2**

**1. АхабаргІвра « АбзаараазыпшгІара» згІвыз абаза гІвгІвы дгІалкІгІа:**

- А) БаталКъасей
- Б) ШхайКатйа
- В) Джыр ХІамид
- Г) Дагвжвей МухІадин
- Д) ТхІайцІыхвБемырза

**2. ПапІанта диалектлайчважвауаакытквайгІалкІгІа:**

- А) Къвбиналокт
- Б) Хъвыжвду
- В) Бибаркт
- Г) Апсуа
- Д) Мало-Абазинск

**3. Ауыса «Сылахъашта» згІвыз арат абаза гІвгІвчвадрылазтындгІарылкІгІа:**

- А) ТобыльТольыстан
- Б) ТхІайцІыхвБемырза
- В) КІачвАдильгъари
- Г) ЛагІвычвДжъамльадин
- Д) ШхайКатйа

**4. АйсраамштахъалитературайгІалалыз абаза гІвгІвчватайудыруа гІалкІгІа:**

- А) ТхІайцІыхвБемырза
- Б) ЛагІвычвДжъамльадин
- В) Джыр ХІамид
- Г) ТобыльИсмагІиль
- Д) Дагвжвей МухІадин



**Методическая литература:**

	<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Издательств во</i>	<i>Год издания</i>
1.		Литература. 6 класс: Методические рекомендации для учителя.	Дрофа	2010
2.	Скрипкина В.А.	Контрольные и проверочные работы по литературе. 5 – 8 классы.	Дрофа	2011
3.	Шхаева Е.М	Теория и методика обучения родному (абазинскому) языку	Карачаевск	2014
4.				

**3. Литература для учащихся**

	<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
1	Тугов В.Б.	Память и мудрость веков(фольклор абазин: жанры, темы, идеи, образы, поэти ка)	Карачаевск	2002

