

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ**  
**КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**АДМИНИСТРАЦИЯ УСТЬ-ДЖЕГУТИНСКОГО**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МБОУ "Гимназия №4 г.Усть-Джегуты"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

  
Гулевская Е. И.

Протокол №1  
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

  
Пергат А. М.

от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

  
Зайцева А. М.

Приказ №595  
от «31» 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

для обучающихся 4б класса

**Составитель:** Рекстон Наталья Николаевна  
учитель начальных классов

г.Усть-Джегута 2023 год

## **Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», УМК «Школа России», 4 класс**

Рабочая программа **учебного предмета** «Литературное чтение на родном русском языке» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта; основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №13 с УИП эстетического цикла»; учебного плана; примерной общеобразовательной программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования начального общего образования, с учетом авторской программы по литературному чтению на родном (русском) языке О.М. Александровой. 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова и др.]. —М.: Просвещение.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно - методического комплекса:

Литературное чтение на родном русском языке: 4-й класс: учебное пособие/О.М. Александрова [др.], - 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение– 128 с. : ил.

Программа рассчитана в 1 классе на 17 ч (0,5 ч в неделю); во 2 классе на 17 ч. в год (0,5 часа в неделю); в 3 классе на 17 ч. в год (0,5 часа в неделю); в 4 классе - на 17 ч. в год (0,5 часа в неделю)

### **Цели изучения учебного предмета**

#### **«Литературное чтение на родном русском языке»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»**

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном русском языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666, отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру». В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи

подростающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**Промежуточная аттестация** проводится в соответствии с Уставом МБОУ «СОШ №13 с УИП эстетического цикла» и ООПНОО с учетом текущих образовательных результатов (среднее арифметическое результатов четвертных отметок).

Программа адресована обучающимся 4 класса МБОУ «СОШ № 13 с УИП эстетического цикла» с разноуровневой подготовкой.

**Раздел «Планируемые результаты освоения учебного предмета»**  
**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам.**  
**4 класс**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **личностных результатов**:

- 1) осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 3) развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **метапредметных результатов**:

1) **познавательные** универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) **коммуникативные** универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) **регулятивные** универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Предметные результаты.**

**1) Выпускник научится:**

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **2) Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

### ***Виды деятельности, направленные на достижение планируемого результата.***

#### ***Виды речевой и читательской деятельности***

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения,

позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **Раздел «Содержание учебного предмета»**

### ***Краткая характеристика содержания предмета по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования.***

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание. В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды.

В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги», «Я фантазирую и мечтаю», во втором разделе: «Люди земли русской», «Что мы Родиной зовем», «о родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

## **Содержание учебного предмета**

**4 класс – 17 часов (34 недели по 0,5 ч)**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)**

#### **Я и книги (3 ч)**

***Испокон века книга растит человека***

**Д.Н. Мамин-Сибиряк. Книжка с картинками.**

**И. А. Гончаров.** Фрегат «Паллада»  
**С. Т. Аксаков.** Детские годы Багрова-внука.  
**С. Т. Григорьев.** Детство Суворова

**Я взрослею (2 ч)**

*Скромность красит человека*

**Л. Л. Яхнин.** Храбрец.

**И. П. Токмакова.** Разговор Татарника и Спорыша.

**Е. В. Клюев.** Шагом марш.

*Любовь все побеждает*

**Б. П. Екимов.** Ночь исцеления.

**И. А. Мазнин.** Летний вечер.

**Я и моя семья (3 ч)**

*Такое разное детство*

**К. В. Лукашевич.** Мое милое детство.

**М. В. Водопьянов.** Полярный летчик.

**Е. Н. Верейская.** Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает

**Я фантазирую и мечтаю (2 ч)**

*Придуманные миры*

**Т. В. Михеева.** Асино лето.

**В. П. Крапивин.** Голубятня в Орехове

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)**

**Люди земли Русской (2 ч)**

**Е. В. Мурашова.** Каффа

**К. И. Кунин.** За три моря. Путешествие Афанасия Никитина. Афанасий Никитин. Хождение за три моря.

**В. А. Гагарин.** Мой брат Юрий.

**Ю. А. Гагарин.** Сто восемь минут.

**Г. С. Титов.** Наш Гагарин.

**Что мы Родиной зовем (2 ч)**

*Широка страна моя родная*

**А. Д. Дорофеев.** Веретено. Сказ о валдайских колокольчиках.

**М. Я. Бородинская.** В гостях у лесника.

**Г. Я. Снегирев.** Карликовая березка.

**В. Г. Распутин.** Саяны.

**О родной природе (3 ч)**

*Мороз невелик, да стоять не велит*

Загадки и пословицы.

Морозко. Отрывок из русской народной сказки.

**В. Ф. Одоевский.** Мороз Иванович.

**Д. Б. Кедрин.** Мороз на стеклах.

**Н. Н. Асеев.** Такой мороз.

**В. Д. Берестов.** Мороз.

*На небе стукнет, на земле слышно*

Загадки

**М. М. Зощенко.** Гроза.

**Н. Г. Гарин-Михайловский.** Детство Темы.



А.А. Блок. Перед грозой.  
 А.А. Блок. После грозы.  
*Ветер, ветер, ты могуч...*  
 В.А. Солоухин. Ветер.

***Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета.***

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения. Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Каждый из проблемно-тематических блоков учебного курса включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

***Межпредметные связи учебного предмета, курса.***

Данная программа предусматривает связь с программами других предметов учебного плана: «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир». Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Специфика начального курса литературное чтение на родном русском языке заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Межпредметные связи способствуют развитию творческого, логического и вариативного мышления учащихся, позволяют им применять полученные знания в реальных условиях, являются одним из существенных факторов воспитания внутренней культуры и личностных качеств, направленных на доброе отношение к природе, людям, труду и жизни.

**Раздел «Тематическое планирование»**

**Учебно – тематический план по литературному чтению на родном русском языке  
 4 класс**

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			лабораторно- практические работы	контрольные работы
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА			14 часов	
1.	Я и книги	4		
2.	Я взрослою	5		
3.	Я и моя семья	3		
4.	Я фантазирую и мечтаю	2		
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			20 часов	
5.	Люди земли Русской	6		
6.	Что мы Родиной зовем.	5		
7.	О родной природе	9		
<b>Итого: 34 часа</b>				

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета  
«Литературное чтение на родном русском языке»  
4 класс**

№ п/п	Дата		Тема урока	Количе ство часов
	План	Факт		
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА. Всего часов - 10</b>				
<b>Тема 1. Я и книги. Всего часов - 4</b>				
1.			Д.Н. Мамин-Сибиряк. Книжка с картинками	1
2.			И. А.Гончаров. Фрегат «Паллада» <i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний/Урок диалог</i>	1
3.			С.Т. Аксаков. Детские годы Багрова-внука.	1
4.			С.Т. Григорьев. Детство Суворова	1
<b>Тема 2. Я взрослею. Всего часов - 5</b>				
5.			Л. Л. Яхнин. Храбрец.	1
6.			И.П. Токмакова. Разговор Татарника и Спорыша.	1
7.			Е.В. Клюев. Шагом марш.	1
8.			Любовь все побеждает. Б.П. Екимов. Ночь исцеления.	1
9.			И.А. Мазнин. Летний вечер.	1
<b>Тема 3. Я и моя семья. Всего часов - 3</b>				
10.			К.В. Лукашевич. Мое милое детство.	1
11.			М.В. Водопьянов. Полярный летчик.	1
12.			Е.Н. Верейская. Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает	1
<b>Тема 4. Я фантазирую и мечтаю. Всего часов - 2</b>				
13.			Т.В. Михеева. Асино лето.	1
14.			В. П. Крапивин. Голубятня в Орехове	1
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ. Всего часов - 20</b>				

<b>Тема 5. Люди земли Русской. Всего часов - 6</b>				
15.			Е.В. Мурашова. Каффа	1
16.			К.И. Кунин. За три моря. Путешествие Афанасия Никитина.	1
17.			Афанасий Никитин. Хождение за три моря.	1
18.			В.А. Гагарин. Мой брат Юрий.	1
19.			Ю.А. Гагарин. Сто восемь минут	1
20.			Г.С. Титов. Наш Гагарин.	1
<b>Тема 6. Что мы Родиной зовем. Всего часов -5</b>				
21.			А.Д. Дорофеев. Веретено.	1
22.			Сказ о валдайских колокольчиках.	1
23.			М.Я. Бородицкая. В гостях у лесника.	1
24.			Г.Я. Снегирев. Карликовая березка	1
25.			В.Г. Распутин. Саяны.	1
<b>Тема 7. О родной природе. Всего часов - 9</b>				
26.			Загадки и пословицы. Морозко. Отрывок из русской народной сказки. Д.Б. Кедрин. Мороз на стеклах.	1
27.			В.Ф. Одоевский. Мороз Иванович.	1
28.			Н.Н. Асеев. Такой мороз. В.Д. Берестов. Мороз.	1
29.			На небе стукнет, на земле слышно Загадки	1
30.			М.М. Зощенко. Гроза.	1
31.			Н.Г. Гарин-Михайловский. Детство Темы.	1
32.			А.А. Блок. Перед грозой. А.А. Блок. После грозы.	1
33.			Ветер, ветер, ты могуч... Загадки.	1
34.			В.А. Солоухин. Ветер.	
			Итого:	34